



CARUG RAPPORT D'ACTIVITÉS 2022

2022,

LA CULTURE, NATURELLEMENT.

L'année 2022 est à considérer comme une année post Covid et de redémarrage des activités post confinement.

Elle fait suite à deux ans de perturbations, en particulier pour le maintien d'activités culturelles : programmations, rencontres avec le public...

Le Carug a rempli ses missions de soutien aux événements majeurs de la Gâtine: BAO, Le nombril, festival Ah, Fifo, la Ville de Parthenay.

Nous avons aussi amené l'innovation en Gâtine avec le Mapping, ou comment redessiner notre patrimoine architectural.

C'est aussi notre soutien aux initiatives, aux formations en direction des bénévoles, des jeunes qui ont retrouvé pleinement leur fonctions.

L'association a connu un changement de gouvernance au cours de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 17 novembre. Serge Gauthier a remplacé Jean Pascal Guillot.

2022 est une année qui révèle la nécessité de regarder de près notre histoire et notre avenir dans une Gâtine en mouvement.

En effet se dessine pour les prochaines années la labellisation de la Gâtine en Parc Naturel Régional. Le patrimoine culturel immatériel, l'animation culturelle, le soutien aux associations sont des enjeux majeurs qu'il faut préserver et développer en un projet de territoire attractif où il fait bon vivre, riche de sa diversité culturelle.

Un brouillard de Gâtine nous enveloppe d'incertitudes et de doutes en matière environnementale, climatique, sociale, économique, culturelle, de repli sur soi. Réfléchir à notre devenir avec l'ensemble des forces vives qui compose ce territoire, c'est entrevoir que rien n'est fichu et que nous pouvons transpercer ce brouillard en choyant sa propre Gâtine, celle qui vit en chacun de nous. C'est la vertu du PNR.

La culture forge qui nous sommes et fabrique le lien nécessaire pour nous inciter à réfléchir à un destin collectif.

C'est la réflexion qu'a déjà engagé le Conseil d'Administration du Carug fin 2022.

La signature d'une convention avec le Pays en est l'illustration.

Merci aux acteurs culturels, associations, élus, citoyens, bénévoles, financeurs, qui tous militent pour cette idée simple, la culture, naturellement.....

LE FESTIVAL JAZZ 2022. LE PROGRAMME

1ER AVRIL - CONCERT INAUGURAL AVEC ANTILOOPS

Ce Concert fait suite à une résidence d'une semaine dans la salle Colonica.
Création de mapping vidéo en support du spectacle + réalisation d'un Teaser
<https://www.youtube.com/watch?v=aInsmcGBF-g&t=6s>



LE FESTIVAL DE PRINTEMPS

LE JAZZ bat la CAMPAGNE
festival 2022
du 3 juin au 17 juillet
Parthenay et Gâtine (79)
renseignements
www.lejazzbatlacampagne.com

Vendredi 3 juin
Moncoustant-sur-Sèvre | Gratuit

19h00 CREAMYMOUTH
21h00 PHILLIP-MICHAEL
SCALES TRIO

Vendredi 10 juin
Coulonges-sur-l'Autize | Gratuit

21h00 AWEK

Vendredi 17 juin
Saint-Pompain | Gratuit

21h00 YELLOWBOUNCE

Vendredi 24 juin
Boussais | 10€-6€

19h30 EJP ÉLECTRIQUE
21h00 COCCOLITE

Parthenay | Place de la Nation

Vendredi 15 juillet | 10€-6€

19h00 DAVID MAUR TRIO
21h00 CEUX QUI
MARCHENT DEBOUT
22 h30 LA LOMA

Samedi 16 juillet | 10€-6€

19h00 THE BLAKETTES
21h00 YUSAN
22 h30 CEUX QUI
MARCHENT DEBOUT

Dimanche 17 juillet | 10€-6€

18h00 CEUX QUI
MARCHENT DEBOUT
19h00 JAZÉLION
20 h30 EVA SLONGO &
GIOVANNI MIRABASSI
22 h30 HARD SWING MANGO



LE FESTIVAL JAZZ 2022.

LA COLLECTION AUTOMNE/HIVER

4 RDV, 4 LIEUX,

30 septembre : Sagünn à la salle des fêtes de Ménigoute + 2 concerts scolaires en journée (St-Pardoux et Ménigoute)

6 Octobre - Soirée Jazz et cinéma avec Jazz à New Parth' et le Foyer

7 octobre - Concert à Moncoutant/Sèvre - Caroline Mayer quartet

10 décembre - Soirée anniversaire "Jazz à new Parth'" au palais des congrès de Parthenay.



Vendredi 30 Septembre

Ménigoute

Salle des fêtes

Concert gratuit - 20h30



ACTIONS CULTURELLES

FIN MARS ET DÉBUT AVRIL

Résidence avec le groupe Antiloops

Au programme : Concert, répétition publique et concert scolaire, tournage de vidéos, travail scénographique du nouveau spectacle Collège Henri Martineau + 2 écoles primaires de Coulonges/l'Autize

20 AU 24 JUIN - RÉSIDENCE COCCOLITE

En 2022, le CARUG a été parrain du groupe Coccolite pour le dispositif "Jazz Migration" (<https://jazzmigration.com/>). Coccolite ayant été lauréat, nous les avons accueillis dans le cadre d'une résidence consacrée à l'intégration de la vidéo dans leur spectacle.



NOVEMBRE - RÉSIDENCE CHAÏ

En coproduction avec Métive et le collectif Gonzo.

Une semaine de résidence pour la création du nouveau spectacle du groupe Chaï avec au final un enregistrement Live.

3 jours de bals et concerts les 18, 19 et 20 novembre

BAL DE GRANIT
MUSIQUE DU POITOU
Enregistrement public

18, 19 et 20 novembre 22
LA FERRIÈRE-EN-PARTHENAY
Salle des fêtes

18, 19 et 20 novembre 22

BAL DE GRANIT
MUSIQUE DU POITOU
Enregistrement public

18, 19 et 20 novembre 2022
Salle des fêtes, La Ferrière-en-Parthenay

Fabriquer un CD en imaginant une photo sonore de l'instant. Quel instant ? Un bal pour l'occasion. Les Chaï se posent à La Ferrière-en-Parthenay les 18, 19 et 20 novembre. Ils invitent des collègues et proposent en amont deux temps de préparation pour les danseurs locaux ainsi qu'un stage de danse le samedi après-midi.

Benoît Guérin, Baptiste Loiselet et Corentin Bolart-Blaize, les trois cailoux, sont bien entourés : Nicolas Panek au son, Laurent Akaké à la batterie (Sensations), Gabriel Lenoir enrobé au démarrage du groupe, Sophie Cavez et Juliette Minvielle, sans oublier l'aise précieuse de la Marine de La Ferrière, l'UPCP-Métive, le CARUG, et les danseurs de Vire au Pas et bien sûr le Collectif Gonzo qui porte les Chailoux au long cours.

"Trois cailoux nous boussulent, nous égratignent en nous propulsant dans un mouvement tourbillonnant de convivialité et d'énergie que d'aucuns appelleraient bal. Sans du Poitou aux esthétiques rugueuses où deux violons, un accordéon et trois gosses se frottent pour un bal traditionnel au son résolument moderne. Une musique de territoire aux arrangements sauvages."

18 novembre
10h30 : Sophie Cavez / Bal de Granit de Chaï

19 novembre
14h30-17h00 : Stage de dames poitevines
10h30 : Juliette Minvielle / Bal de Granit de Chaï / Gabriel Lenoir

20 novembre
19h : Les poitevins mènent le bal (Chaï et les musiciens de Gâtine et de passage)

TARIFS
- 10€ (tarif unique) pour le vendredi ou le samedi // Pass 2 jours : 15€
- Prix tiers et concert pour le stage de danse
- Gratuit le dimanche

NEOS - NEGA
UPCP Métive
02 49 94 90 70 / metive.org

ACTIONS CULTURELLES

HIVER/PRINTEMPS 2022 - PROJETS SCOLAIRES

« Le théâtre ça se lit aussi ! » propose aux classes de 6ème, 5ème, ULIS et SEGPA du département des Deux-Sèvres, un parcours pédagogique pour partir à la découverte du répertoire théâtral.

Le CARUG et la médiathèque de Parthenay-Gâtine, sont les opérateurs locaux de cette opération pour le secteur de la Gâtine. (3 classes en 2022, 6 en 2023!!!)

Le CARUG est également partenaire de la Classe CHAT du collège du Marchioux et participe à la création du spectacle annuel en apportant ses compétences techniques et son matériel.

Le CARUG a accompagné le projet de danse "Chorégrapheur un conte" porté par l'école de la Peyratte. Diffusion d'un spectacle professionnel et création d'un spectacle par les élèves encadrés par un chorégraphe.



NOVEMBRE 2022

En partenariat avec le réseau Scènes amateur 79 et la direction départementale de la jeunesse et des sports, une journée de formation consacrée aux techniques son et lumière a été organisée dans les locaux de l'association "en attendant le Ferry" à la Peyratte.

Suite à cette formation et aux demandes des participants, une session d'approfondissement se tiendra en 2023.

Objectif : Lecture et conception de fiches techniques et de plans de feu.



ACTIONS CULTURELLES

MARS 2022 - RÉSIDENCE VERSUS

En partenariat avec le collectif Gonzo, le CARUG a accompagné le duo Versus dans une mini tournée en Gâtine. Ce dernier souhaitait rencontrer les publics pour "rôder" son nouveau spectacle. Concerts scolaires, EHPAD et tout public sur les communes de St-Pardoux et Ménégoûte.



VERSUS

**Concert
In Situ - Versus**

Mercredi 9 Mars, 19h,
au Foyer Rural de St Pardoux.

Entrée gratuite,
sur présentation du pass sanitaire

COLLECTIF GONZO St-Pardoux-Soutiers carug

MAI 2022 - LE CARUG BAT LA CAMPAGNE

Une nouvelle action pour revenir aux fondamentaux de l'association : le développement culturel en milieu rural. Parmi les 78 communes qui composent le Pays de Gâtine, certaines sont des partenaires très réguliers, mais il reste encore quelques lieux où nous n'avons pas posé nos valises et nos projecteurs depuis très longtemps. Il nous a semblé indispensable d'aller à la rencontre de ces territoires. La première saison du Carug bat la campagne s'est organisée avec la complicité de swing home duo, un groupe de jazz manouche avec qui nous avons sillonné la Gâtine. Au programme concerts dans des écoles, des EHPAD et des places de villages : Le Chillou, Doux, Assais-les-Jumeaux, St-Christophe/Roc, Secondigny, Thénezay, Verruyes, Béceleuf, Fénéry, Amailloux, Faye/Ardin.

Swing Home Duo

JazzManouche
Concert gratuit

Doux
(Aire de jeux)

12 mai
18h30

Projet Paysan Régional de Gâtine poitevine LE DÉPARTEMENT DE LA GÂTINE Nouvelle Aquitaine DEUX SEVRES 79 carug



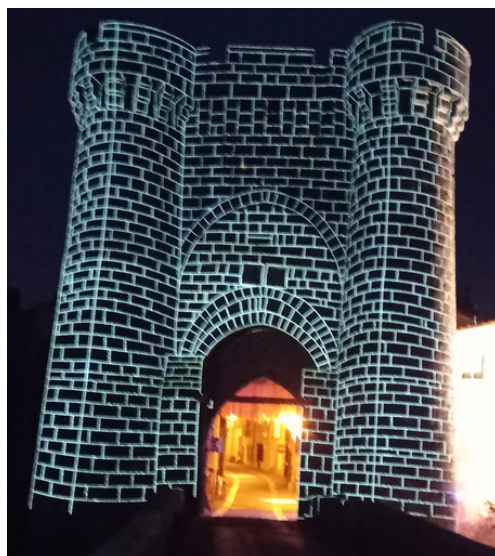
LES PROJECTIONS ILLUSIONISTES (MAPPING VIDÉO)

5 ÉVÈNEMENTS EN 2022

PORTE SAINT-JACQUES À PARTHENAY, ÉGLISE ST-PIERRE D'AIRVAULT,
ÉGLISE DE MÉNIGOUTE, CHAPELLE NOTRE-DAME DES NEIGES À CHATEAU-
BOURDIN, ÉGLISE DE ST-POMPAIN.



INVESTISSEMENT 2022 :
LA RÉGIE VIDÉO SÉCURISÉE

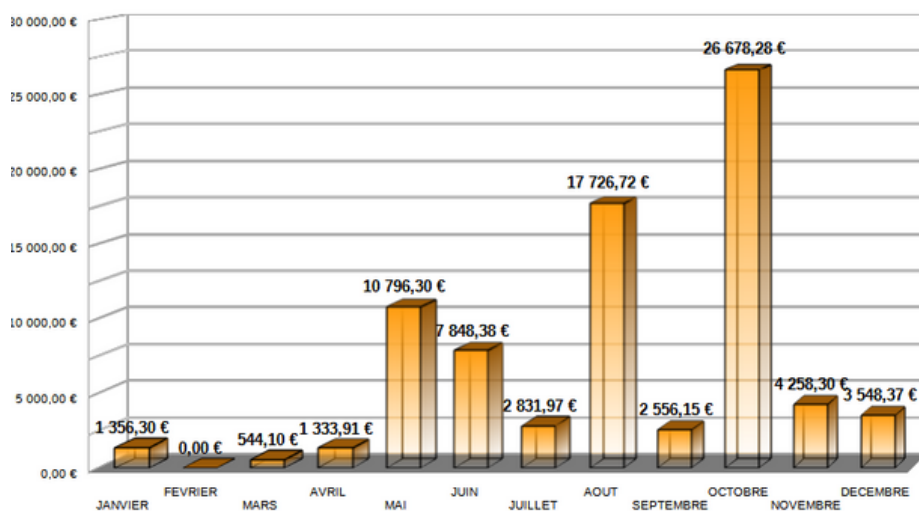


LE SECTEUR TECHNIQUE.

Bien que 2021 ne soit pas une année de référence (sortie de COVID), nous pouvons observer une nette amélioration de l'activité du parc matériel.

Cette année, les locations de matériel hors Jazz Bat la Campagne et Soirées du Patrimoine représentent un montant total de 79478,78 euros pour 83 facturations contre 71890 euros pour 61 facturations en 2021.

Ces locations sont saisonnières car le plus gros de l'activité est de mai à octobre.



Nos principaux clients :

- Mainate (FIFO)
- UPCP Métime
- La ville de Parthenay avec cette année le mapping de la porte St Jacques
- Le Nombriil du monde
- L'association AH ?

L'équipe technique du Carug a été sollicitée par de nouvelles associations et des festivals tels que Jazz à Niort, association TOTEM, la compagnie Blast et le festival Soud'art en partenariat avec l'association Au Bar'Bouilleur avec qui nous avons travaillé pour mettre en place leur 1ère édition (évaluation des besoins techniques et contribution du parc matériel). Le festival repart pour sa 2ème édition.

L'équipe technique et le matériel sont aussi très sollicités pour les événements liés au CARUG (Festival de Jazz et Soirées du patrimoine).

Tous ces spectacles ne pourraient être organisés sans le concours du parc matériel (15 soirées du patrimoine, commandos Jazz + 3 jours de Festival à Parthenay).